

## **Аннотация к дополнительным образовательным общеразвивающим программам**

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ - это создание условий для более интенсивного индивидуального развития личности дошкольника, которые не всегда обеспечивает основная образовательная программа дошкольной организации.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся. А главное – в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации своего свободного времени.

### **Аннотация к дополнительной образовательной общеразвивающей программе туристско-краеведческой направленности «Юный эколог»**

**Возраст обучающихся: 6-7 лет**

**Срок реализации: 1 год**

Понимая значение экспериментирования для развития ребенка, в детском саду разработана программа кружка «Юный эколог» для детей старшего дошкольного возраста, составленная на основе парциальной модульной программы развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: Волосовец Т.В., Маркова В.А., Аверин С.А. «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» Ведущая идея программы заключается в организации посильной, интересной и адекватной возрасту экспериментально - исследовательской деятельности для формирования естественнонаучных представлений дошкольников.

**Цель рабочей программы**

-Способствовать формированию и развитию познавательных интересов детей через опытно-экспериментальную деятельность.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Формировать умение детей видеть и выделять проблему эксперимента.
- Формировать умение принимать и ставить перед собой цель эксперимента.
- Формировать умение отбирать средства и материалы для самостоятельной деятельности.
- Формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи
- Знакомить ребенка с различными свойствами веществ (твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть и т. д.).
- Знакомить с основными видами и характеристиками движения: скорость, направления.

**Развивающие:**

- Развивать экспериментирования.
- Формировать интерес к поисковой деятельности.
- Развивать личностные свойства: целеустремленность, настойчивость, решительность, любознательность, активность.

-Развивать представления об основных физических явлениях: магнитное и земное притяжение, электричество, отражение и преломление света.

Воспитательные:

-Воспитывать самостоятельность в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности.

-Воспитывать последовательность действий.

-Воспитывать умение организовать свое рабочее место, убирать за собой.

-Воспитывать бережное отношение к природе.

-Формировать опыт выполнения правил техники безопасности при проведении экспериментов.

Кружок работает в течение учебного года (сентябрь – май включительно), один раз в неделю (вторая половина дня). План кружка рассчитан на учебный год.

Направления работы

-Познавательное-экологическое направление ставит целью знакомство детей с компонентами живой и неживой природы, влияние деятельности человека на эти компоненты в игровой занимательной форме.

-Экспериментально- исследовательское направление осуществляется в рамках продуктивной деятельности (экскурсий, наблюдений, опытов)

Педагог вправе менять последовательность изучения тем, опираясь на результаты образовательного мониторинга.

**Аннотация к дополнительной  
образовательной общеразвивающей программе  
художественно-эстетической направленности  
«Волшебные краски»**

**Возраст обучающихся: 3-5 лет**

**Срок реализации: 1 год**

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности «Волшебные краски» составлена на основе парциальной программы художественно-эстетического развития дошкольников.

Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ».

Эффективным для нетрадиционного рисования детей является такое введение нового теоретического материала, которое вызвано требованиями творческой практики. Ребенок должен уметь сам сформулировать задачу, новые знания теории помогут ему в процессе решения этой задачи. Данный метод позволяет на занятии сохранить высокий творческий тонус при обращении к теории и ведет к более глубокому ее усвоению.

Цель:

Развитие художественно – творческих способностей детей 5–6 лет.

Образовательные задачи.

- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности;

- Познакомить с нетрадиционными изобразительными техниками рисования (пальчиками, ладошками, оттиск пробкой, т.д.)

- Обучать основам создания художественных образов.
- Формировать практические навыки работы в различных видах художественной деятельности: рисовании, лепке, аппликации.
- Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами для работы в различных нетрадиционных техниках.
- Воспитывать аккуратность в работе и бережное отношение к материалам, используемым в работе
- Обучать правильному дыханию.
- Сформировать начальные навыки изо- мастерства.
- Сформировать систему знаний, умений, навыков по основам рисования.

Развивающие задачи.

- Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность;
- Развивать мелкую моторику рук
- Развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, ритма, формы, объема в процессе работы с различными материалами: красками, пластилином, солью и т.д.
- Развитие артистических, эмоциональных качеств у детей средствами нетрадиционными техниками рисования.
- Развитие изобразительных способностей.
- Развитие координации, гибкости, пластики, общей физической выносливости.
- Развитие внимательности и наблюдательности, творческого воображения и фантазии через упражнения.

Воспитательные задачи

- Воспитывать у детей способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту.
- Воспитывать чувство товарищества, чувство личной ответственности.
- Воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т.д.).
- Воспитывать и развивать художественный вкус и уважение к окружающим.

Новизна данной дополнительной образовательной программы: это развитие индивидуальности каждого ребенка, от произвольных движений к ограничению их, к зрительному контролю, к разнообразию форм движения, затем к осознанному использованию приобретенного опыта в рисунке. Постепенно у ребенка появляется умение изображать предметы, передавая их выразительный характер. Это свидетельствует о дальнейшем развитии способностей.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Программа рассчитана на 1 год обучения и предусматривает проведение НОД 1 раз в неделю, время проведения – 25 - 30 минут, в месяц – 4 занятия.

